

ساده

۱) پوشاک مردم در نواحی مختلف از چه جهانی با هم متفاوت است؟

پاسخ:

شکل ، رنگ و جنس

۲) «ایران دارای تنوع آب و هوایی است» یعنی چه؟

پاسخ :

یعنی نوع آب و هوا در همه جا یکسان نیست.

۳) اقوام مختلفی را که در کشور ما زندگی می کنند، نام ببرید؟

پاسخ :

لر، ترک ، فارس ، گیلک، کرد، بلوچ و ...

۴) به کسی که از روی الگو، پارچه را می برد، چه می گویند؟

پاسخ: برش کار

۵) تولید لباس در گذشته با حال چه تفاوتی داشته است؟

پاسخ :

در گذشته مردم به خیاط مراجعه می کردند و در اندازه ی خود لباس دوخته می شد، اما امروز بیش تر مردم پوشاک موردنیازهایشان را به صورت آماده از فروشگاه های مختلف می خرند.

۶) اگر با کلمات زیر جاهای خالی را کامل کنیم، کدام کلمات اضافی هستند؟

«مُد - قیمت مناسب - باورهای دینی ما - فروشگاه ها - عمده فروشان»

الف) صاحبان کارگاه های تولید لباس، پارچه را از خریداری می کنند.

ب) لباسی که انتخاب می کنیم باید با تناسب داشته باشد.

ج) لباسی که انتخاب می کنیم باید کیفیت خوب و داشته باشد.

پاسخ :

ج، قیمت مناسب

ب، باورهای دینی ما

الف، عمده فروشان

بنابراین کلمات «فروشگاه ها»، و «مُد» اضافی هستند.

۷) در متن زیر چند مورد نادرست وجود دارد؟

«علی در روستایی که در نواحی سردسیر است، زندگی می کند. می دانیم که پوشاک مردم در نواحی مختلف آب و هوایی از نظر شکل، جنس و رنگ با هم فرق می کند و در کشور ما تنوع آب و هوایی وجود دارد و نوع آب و هوا در همه جا یکسان نیست.

علی با توجه به این که در مناطق سرد کشور زندگی می کند، در فصل زمستان، از لباس های رنگ روشن خود استفاده می کند.»

پاسخ :

علی باید در فصل زمستان از لباس های رنگ تیره ی خود استفاده کند.

۸، جاهای خالی را پر کنید.

الف، لباس های گروه های مختلف اجتماعی براساس و آن ها متفاوت است.

ب، در فصول مختلف سال، لباس های ما است.

پاسخ :

ب، متفاوت

الف، کار ، نقش

۹، چه عواملی بر نوع پوشاک تأثیر گذار هستند؟

پاسخ :

آب و هوا ، گروه های شغلی و آداب و رسوم

۱۰، به نظر شما حفظ لباس های محلی کار درستی است؟ چرا؟

پاسخ :

بله، لباس های محلی بیانگر آداب و رسوم گذشتگانمان است و ما با حفظ آن ها در واقع از فرهنگ خود نگهداری می کنیم.

۱۱، تولید انبوه یعنی چه؟

پاسخ:

به تولید یک لباس یا کالا به یک شکل و به تعداد زیاد تولید انبوه می گویند.

۱۲) پوشش کلاه و شلوار گشاد تا روی پا، از پوشش های کدام دوره در ایران است؟

پاسخ:

با مشاهده ی مجسمه ی مرد اشکانی می توان دریافت که در این دوره، مردان کلاه و شلوار گشاد تا روی پا می پوشیده اند.

متوسط

۱۳) صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

الف، از نوع و شکل پوشاک می توان به شغل و حرف های افراد پی برد. ☐ ص ☐ غ

ب، امروزه لباس های محل هیچ جایگاهی نزد مردم ندارند. ☐ ص ☐ غ

پاسخ: الف، صحیح ب، غلط

۱۴) صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

الف) صاحبان کارگاههای تولید لباس، پارچه را از خرده فروشان خریدای میکنند. ☐ ص ☐ غ

ب، در هنگام خرید لباس باید به کیفیت و قیمت آن توجه کنیم. ☐ ص ☐ غ

ج، ماه همیشه باید لباس های نو و مُد روز را تهیه کنیم. ☐ ص ☐ غ

الف: غلط ب: صحیح ج: غلط

۱۵) پارچه چگونه تولید میشود؟

پاسخ:

پارچه از نخ درست میشود. نخ میتواند طبیعی یا مصنوعی باشد بعد از تولید نخ در کارخانهای نخ ریزی، نخها را به

کارخانه ی نساجی می برند و پارچه بافته می شود.

۱۶، کارگاه های تولید لباس چگونه به وجود آمدند؟

پاسخ:

با گذشت زمان و افزایش جمعیت، چون دیگر یک خیاط نمیتوانست نیازهای تعداد زیادی از افراد مردم را برآورده کند کم کم کارگاههای تولید لباس به وجود آمدند.

۱۷، خط تولید را تعریف کنید.

پاسخ:

همه کسانی که در یک کارگاه مشغول به کار هستند بخشی از کار تولید را انجام میدهد تا کالا به صورت نهایی آماده شود به این همکاری خط تولید گفته میشود.

۱۸، پوشیدن دامنهای بلند که تا روی کفش میافتد و با نوارهای رنگی تزیین شده است و پهنای آنها، گاه بیش از ۱۰ متر است از پوشش زنان کدام منطقه ی ایران است؟

پاسخ:

در کرانه ی دریای خزر، زنان قاسم آبادی، دامنهای بلند میپوشند که تا روی کفش میافتد و با نوارهای رنگی تزیین شده است و پهنای آنها، گاه بیش از ۱۰ متر است.

۱۹، اگر کلمات زیر را در جاهای خالی قرار دهیم. کدام کلمات اضافی هستند؟

((خط تولید - عمدهفروش - تولید انبوه - بودجه))

الف، به تولید کالا به مقدار زیاد به صورت یک شکل گفته میشود.

ب، فروشندگانی که کالاها را به تعداد زیاد و یکجا به مغازهداران دیگر میفروشند، نام دارند.

پاسخ:

جای خالی «الف» با «تولید انبوه» و جای خالی «ب» با «عمده فروش» تکمیل میشود. بنابراین کلمات «خط تولید» و «بودجه» اضافی هستند.

۲۰، یکی از نقاط مشترک لباس های مردان ایرانی در طول تاریخ چه بوده است؟

پاسخ:

در تصاویر دوره های مختلف تاریخی، مردان همواره سرپوش داشته اند و این سرپوش تاج، انواع کلاه، عمامه، دستار و مانند آن بوده است.

۲۱) مردم مناطق سرد ایران مانند سنندج، باید از لباس های رنگ استفاده کنند. بنابراین برای رفتن از مناطق سردسیر به مناطق گرمسیر باید رنگ لباس ما باشد.

پاسخ:

در مناطق سرد باید از لباس های رنگ تیره استفاده کنیم زیرا نور خورشید را بیش تر جذب می کنند. برای رفتن از مناطق سردسیر به گرمسیر باید از لباس های روشن تر استفاده کنیم، زیرا در مناطق گرمسیر نور آفتاب زیاد است و لباس های روشن نور را کم تر به خود جذب می کنند و فرد را خنک نگه می دارند.

۲۲) تصویر روبه رو، لباس محلی کدام یک از اقوام ایرانی را نشان می دهد؟



پاسخ:

تصویر نشان دهنده ی لباس محلی مردم ترکمن است.

دشوار

۲۳) جاهای خالی را پر کنید.

الف) در گذشته ی نه چندان دور، بیش تر مردم برای تهیه لباس به مراجعه می کردند.

ب) یک کارگاه تولیدی برای دوختن لباس به نیاز دارد.

ج) رعایت و موجب وقار و متانت شخص می شود.

الف ، خیاط

ب، پارچه

ج، حجاب و عفاف

۲۴) شکل روبه رو پوشش مردان را در کدام دوره ی تاریخی نشان می دهد؟



پاسخ:

این طرز لباس پوشیدن مربوط به دوره ی صفویه بوده است.

۲۵) در استان های شمال غربی کشور استفاده از لباس های با رنگ ... مناسب تر است و نگاهی به تصاویر دوره های مختلف تاریخی در ایران نشان می دهد که مردان همواره ... داشته اند.

پاسخ:

استان های شمال غربی کشور، کوهستانی و دارای آب و هوای سرد هستند و از آن جایی که لباس های تیره تر، انرژی گرمایی خورشید را بیش تر جذب می کنند، استفاده از لباس های تیره در این مناطق مناسب تر است. اگر در تصاویر دوره های مختلف تاریخی دقت کنیم، می بینیم که مردان همواره سرپوش داشته اند و این سرپوش، تاج، انواع کلاه، عمامه، دستار و نظایر آن بوده است.

ساده

۲۶) در زمستان بیشتر از کدام رنگ لباس استفاده می کنند؟

۴) تیره

۳) روشن

۲) قرمز

۱) سفید

پاسخ : گزینه ۴

در زمستان بیشتر از رنگهای تیره استفاده می کنند.

۲۷) لباس احرام چه رنگی است ؟

الف) سفید ب) سیاه ج) زرد د) سبز

پاسخ : گزینه ۱

لباس احرام سفید است .

۲۸) لباس بیشتر پرستارها چه رنگی است؟

۱) سفید ۲) سیاه ۳) زرد ۴) سبز

پاسخ : گزینه ۱

لباس پرستارها سفید است.

۲۹) آب و هوای منطقه شمال ایران است.

۱) کوهستانی ۲) معتدل ۳) گرم و خشک ۴) گرم و مرطوب

پاسخ : گزینه ۲

آب و هوای منطقه شمال ایران معتدل است.

۳۰) آب و هوای منطقه جنوب ایران است.

۱) گرم و خشک ۲) گرم و مرطوب ۳) کوهستانی ۴) معتدل

پاسخ :

آب و هوای منطقه جنوب ایران گرم و مرطوب است.

۳۱) در زمان های قدیم کدام گروه های اجتماعی لباس مخصوص به خود می پوشیدند؟

۱) نظامیان، بازاریان، شاهزادگان ۲) بازاریان، روحانیون، شاهزادگان

۳) نظامیان، روحانیون، شاهزادگان

۴) نظامیان، بازاریان، روحانیون

پاسخ : گزینه ۳

در زمان های قدیم نظامیان، روحانیون و شاهزادگان لباس های مخصوص به خود می پوشیدند.

۳۲) روحانیونی که سید موسوی هستند چه رنگی برای عمامه خود انتخاب می کنند؟

۱) سبز ۲) سفید ۳) سیاه ۴) سیاه و سفید

پاسخ : گزینه ۳

روحانیونی که سید موسوی هستند عمامه سیاه می پوشند.

۳۳) در کدام مراسم مردم لباس سیاه برتن می کنند؟

۱) مراسم عید فطر ۲) مراسم عید قربان
۳) مراسم عزاداری امام حسین ۴) مراسم جشن نوروز

پاسخ : گزینه ۳

در مراسم عزاداری امام حسین (ع) لباس سیاه برتن می کنیم.

۳۴) در روزهای زمستانی مردم بیشتر چه نوع لباس هایی را می پوشند؟

۱) گرم و تیره ۲) گرم و روشن ۳) نازک و تیره ۴) نازک و روشن

پاسخ : گزینه ۱

در روزهای زمستانی مردم بیشتر لباس های گرم و تیره می پوشند.

۳۵) کدام یک از گزینه های زیر سرپوش نیست؟

۱) کلاه ۲) عمامه ۳) عبا ۴) تاج

پاسخ :

سرپوش شامل عمامه، کلاه، تاج و دستار و مانند آن بوده است.

۳۶، نواحی غربی ایران بیشتر کوهستانی است و در زمستان آب و هوای دارد.

(۱) گرم و خشک (۲) سرد (۳) معتدل (۴) معتدل و مرطوب

پاسخ: گزینه ۲

نواحی کوهستانی در زمستان آب و هوای سرد دارد.

۳۷، لباس های محلی را در کجا نگهداری می کنند؟

(۱) نگارخانه ها (۲) موزه ی باستان شناسی

(۳) موزه ی مردم شناسی (۴) موزه ی لباس های محلی

پاسخ: گزینه ۳

۳۸، اگر با کلمات زیر جاهای خالی را کامل کنیم، کدام کلمات اضافی هستند؟

«مُد - قیمت مناسب - باورهای دینی ما - فروشگاه ها - عمده فروشان»

الف، صاحبان کارگاه های تولید لباس، پارچه را از خریداری می کنند.

ب، لباسی که انتخاب می کنیم باید با تناسب داشته باشد.

ج، لباسی که انتخاب می کنیم باید کیفیت خوب و داشته باشد.

(۱) فروشگاه ها - مُد (۲) باورهای دینی ما - فروشگاه ها

(۳) قیمت مناسب - باورهای دینی ما (۴) عمده فروشان - مُد

پاسخ: گزینه ۱

الف، عمده فروشان ب، باورهای دینی ما ج، قیمت مناسب

بنابراین کلمات «فروشگاه ها» و «مُد» اضافی هستند.

۳۹) علی سی هزار تومان پس انداز دارد. او قصد دارد لباسی به قیمت شصت هزار تومان خریداری کند. علی به کدام نکته در رابطه با خرید لباس توجه نکرده است؟

۱) لباسی که انتخاب می کنیم باید با باورهای دینی ما تناسب داشته باشد.

۲) آراستگی و تمیز بودن لباس مهم است تا پیروی از مد.

۳) بعضی وقت ها ضرورتی ندارد که لباس نو بخریم. اگر لباس قدیمی هنوز قابل استفاده است، می توانیم آن را بپوشیم.

۴) لباسی را باید برای خرید انتخاب کنیم که با بودجه ی ما تناسب داشته باشد.

پاسخ: گزینه ۴

یکی از نکاتی که هنگام خرید لباس باید به آن توجه شود، قیمت لباس است و باید متناسب با بودجه ی ما باشد. خرید لباسی که علی قصد آن را دارد، با بودجه ی وی متناسب نیست.

۴۰) در متن زیر چند مورد نادرست وجود دارد؟

«علی در روستایی که در نواحی سردسیر است، زندگی می کند. می دانیم که پوشاک مردم در نواحی مختلف آب و هوایی از نظر شکل، جنس و رنگ با هم فرق می کند و در کشور ما تنوع آب و هوایی وجود دارد و نوع آب و هوا در همه جا یکسان نیست.

علی با توجه به این که در مناطق سرد کشور زندگی می کند، در فصل زمستان، از لباس های رنگ روشن خود استفاده می کند.»

۱) چهار ۲) سه ۳) دو ۴) یک

پاسخ: گزینه ۴

علی باید در فصل زمستان از لباس های رنگ تیره ی خود استفاده کند.

۴۱) با توجه به مفهوم داخل پرانتز کدام گزینه نادرست بیان شده است؟

۱) تولید کردن کالایی در یک شکل و در تعداد زیاد (تولید انبوه)

۲) همکاری کردن افراد برای نهایی کردن تولید یک کالا (عمده فروشی)

۳) کارخانه ی تولید پارچه (کارخانه ی نساجی)

۴، مرحله ی برش پارچه از روی الگوهای موجود (برش کاری)

پاسخ : گزینه ۲

همکاری افراد برای نهایی کردن تولید یک کالا، خط تولید نامیده می شود.

۴۲، کدام گزینه نادرست است؟

۱) برای مشاهده ی انواع لباس های محلی باید به موزه ی مردم شناسی برویم.

۲) در مناطق سردسیر باید از لباس های رنگ روشن استفاده کنیم.

۳) ما می توانیم از روی لباس های گروه های مختلف اجتماعی پی ببریم که شغل و حرفه ی این افراد چیست.

۴) در کرانه ی دریای خزر، زنان قاسم آبادی دامن های بلند می پوشند که تا روی کفش م یافتد و با نوارهای رنگی تزیین شده است.

پاسخ : گزینه ۲

در مناطق سردسیر باید از لباس های رنگ تیره استفاده کنیم.

۴۳، بر اساس متن کتاب درسی، با دیدن کدام محل زیر می توانیم انواع لباس های محلی را بشناسیم؟

۱) موزه ی ایران باستان

۲) موزه ی مردم شناسی

۳) موزه ی تاریخ فرهنگی

۴) موزه ی ایران و جهان

پاسخ : گزینه ۲

در موزه های مردم شناسی می توانیم انواع لباس های محلی را مشاهده کنیم.

۴۴، کدام گزینه مربوط به جمله ی زیر است؟

«در یک کارگاه کفّاشی کارگران مرحله به مرحله ی کار تولید کفش را انجام می دهند. هر کدام از آن ها یک قسمت از درست کردن کفش را به عهده دارند تا کفش به صورت نهایی آماده شود.»

۱) تولید انبوه

۲) عمده فروشی

۳) کار کارگاهی

۴) خط تولید

پاسخ : گزینه ۴

همه ی کسانی که در کارگاه مشغول به کار هستند، بخشی از کار تولید را انجام می دهند تا کالا به صورت نهایی آماده شود. بهاین همکاری، خط تولید گفته می شود.

۴۵، کدام گزینه تأثیری در انتخاب نوع پوشاک ندارد؟

- ۱) گروه های شغلی
- ۲) گروه های اجتماعی
- ۳) زبان و لهجه
- ۴) مراسم و جشن های محلی

پاسخ: گزینه ۳

زبان و لهجه ممکن است متفاوت باشد اما لباس ها یکی باشند.

۴۶، کدام یک از لباس های زیر با بقیه فرق دارد؟

- ۱) لباس مهمانی
- ۲) لباس آتش نشانی
- ۳) لباس پزشکی
- ۴) لباس خلبانی

پاسخ: گزینه ۱

سه مورد دیگر لباس های شغلی هستند و لباس مهمانی رسمی است.

۴۷، کدام گزینه صحیح نمی باشد؟

- ۱) لباس های گروه های مختلف اجتماعی بسته به نقش آن ها در اجتماع، متفاوت است.
- ۲) می توانیم از روی لباس گروه های مختلف شغلی پی ببریم چه خدمتی به اجتماع می کنند.
- ۳) پوشاک مردم در نواحی مختلف آب و هوایی باهم هیچ فرق نمی کند.
- ۴) هریک از اقوام لباس های مخصوص به خود دارند.

پاسخ: گزینه ۳

پوشاک مردم در نواحی مختلف آب و هوایی از نظر شکل، جنس و رنگ باهم فرق می کند.

۴۸، «تولید انبوه» به چه معناست و تولید انبوه لباس توسط کدام مورد انجام می گیرد؟

۱) تولید یک کالا به یک شکل و به تعداد زیاد - کارگاه های تولید لباس

۲) تولید یک کالا به یک شکل و به تعداد زیاد - یک خیاط خاص

۳) تولید یک کالا در شکل های مختلف توسط یک فرد خاص - کارگاه های تولید لباس

۴) تولید یک کالا در شکل های مختلف توسط یک فرد خاص - یک خیاط خاص

پاسخ: گزینه ۱

با گذشت زمان و افزایش جمعیت چون دیگر یک یا چند خیاط نمی توانستند نیازهای تعداد زیادی از مردم را برآورده کنند، کم کم کارگاه های تولید لباس به وجود آمدند. در این کارگاه ها، انواع لباس به تعداد زیاد تولید می شود. به تولید یک کالا به یک شکل و به تعداد زیاد «تولید انبوه» می گویند. امروزه کارگاه های تولید لباس، تولید انبوه دارند.

ساده

در هنگام خرید لباس به چه چیزهایی باید توجه داشت؟

۱) باید با باورهای دینی ما تناسب داشته باشد. ۲) باید قیمت مناسب و کیفیت خوبی داشته باشد.

۳) باید طبق مد و روز باشد. ۴) گزینه های «۱» و «۲»

پاسخ: گزینه ۴

۵۰، به مقدار پولی که می توانیم برای انجام یک کار یا خرید یک کالا بپردازیم، می گویند.

۱) پس انداز ۲) بودجه ۳) خرید کردن ۴) سرمایه

پاسخ: گزینه ۲

متوسط

۵۱، پوشش کلاه و شلوار گشاد تا روی پا، از پوشش های کدام دوره در ایران است؟

۱) صفویان ۲) قاجاریان

۳) اشکانیان ۴) هخامنشیان

پاسخ: گزینه ۳

با مشاهده ی مجسمه ی مرد اشکانی می توان دریافت که در این دوره، مردان کلاه و شلوار گشاد تا روی پا می پوشیده اند.

متوسط

۵۲، کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) صاحبان کارگاه های تولید لباس، پارچه را از عمده فروشان خریداری می کنند.
- ۲) لباسی که انتخاب می کنیم باید با باورهای دینی و ارزش های اجتماعی ما تناسب داشته باشد.
- ۳) پوشاک مردم در نواحی مختلف آب و هوایی فقط از نظر شکل با هم فرق می کند.
- ۴) با دقت در تصاویر دوره های مختلف، می بینیم که مردان همواره سرپوش داشته اند.

پاسخ: گزینه ۳

پوشاک مردم در نواحی مختلف آب و هوایی از نظر شکل، جنس و رنگ با هم فرق می کند.

۵۳، کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) ما در زمستان بیش تر از رنگ های روشن و در تابستان از رنگ های تیره استفاده می کنیم.
- ۲) پوشاک مردم در نواحی مختلف آب و هوایی از نظر شکل، جنس و رنگ با هم فرق می کند.
- ۳) در کرانه ی دریای خزر، زنان قاسم آبادی دامن های بلند می پوشند که تا روی کفش می افتد و با نوارهای رنگی تزیین نشده است.
- ۴) در موزه ی مردم شناسی، می توانیم انواع لباس های محلی را مشاهده کنیم.

پاسخ: گزینه ۱

ما در زمستان بیش تر از رنگ های تیره و در تابستان از رنگ های روشن استفاده می کنیم.

۵۴، در کدام گزینه، هر سه شغل ذکر شده دارای لباس به خصوص هستند؟

۱) معلمی - پرستاری - خلبانی

۲) آتش نشانی - پزشکی - نیروی انتظامی

۳) خلبانی - کتاب فروشی - پستی

۴) سرآشپز - نیروی انتظامی - نجاری

پاسخ: گزینه ۲

در گزینه ی «۱»، معلمی، در گزینه ی «۳»، کتاب فروشی و در گزینه ی «۴»، نجاری از شغل هایی هستند که لباس به خصوص وویژه ای ندارند.

۵۵) کدام یک از گزینه ها جزء عوامل تأثیرگذار بر نوع لباس نیست؟

۱) آب و هوا

۲) گروه های شغلی

۳) آداب و رسوم

۴) گروه های سنی

پاسخ: گزینه ۴

۵۶) کدام گزینه، جزء تغییرات پوشاک در دوره های مختلف تاریخ ایران نیست؟

۱) در دوره های قدیم، مردان همواره سرپوش داشتند و این سرپوش تاج، انواع کلاه، عمامه، دستار و مانند آن بوده است.

۲) لباس های محلی در گذشته نسبت به امروز بیش تر مورد استفاده قرار می گرفتند.

۳) در دور ههای قدیم، زنان سرپوش و حجاب داشتند؛ اما امروزه ندارند.

۴) در گذشته از روی شکل لباس افراد، می توانستیم تشخیص دهیم که اهل کدام منطقه ی ایران هستند.

پاسخ: گزینه ۳

طبق تصاویر و نقش های باقی مانده از دوره های مختلف تاریخی مانند زنان دوره ی اشکانی و دوره ی قاجار که در کتاب دیده می شود، زنان در همه ی دوره ها سرپوش و حجاب داشتند.

۵۷) همه ی گزینه ها به جز گزینه ی درست هستند.

۱) گروه های مختلف اجتماعی لباس های مخصوصی به تن می کنند.

۲) در موزه ی مردم شناسی، می توان انواع لباس های محلی را مشاهده کرد.

۳) پوشاک مردم در نواحی مختلف آب و هوایی از نظر شکل و جنس با هم فرق می کند.

۴) ما در زمستان از لباس های رنگ روشن و در تابستان از لباس های تیره رنگ استفاده می کنیم.

پاسخ: گزینه ۴

ما در زمستان از لباس های رنگ تیره و در تابستان از لباس های روشن رنگ استفاده می کنیم.

۵۸) اگر کلمات زیر را در جاهای خالی قرار دهیم. کدام کلمات اضافی هستند؟

«خط تولید – عمده فروش – تولید انبوه – بودجه»

الف) به تولید کالا به مقدار زیاد به صورت یک شکل گفته می شود.

ب) فروشندگانی که کالاها را به تعداد زیاد و یکجا به مغازه داران دیگر می فروشند، نام دارند.

۱) خط تولید – بودجه

۲) عمده فروش – تولید انبوه

۳) خط تولید – عمده فروش

۴) تولید انبوه – بودجه

پاسخ: گزینه ۱

جای خالی «الف» با «تولید انبوه» و جای خالی «ب» با «عمده فروش» تکمیل می شود. بنابراین کلمات «خط

تولید» و «بودجه» اضافی هستند.

۵۹) کدام گزینه نادرست است؟

۱) به تولید یک کالا به یک شکل و به تعداد زیاد تولید انبوه گفته می شود.

۲) ما در تابستان بیشتر از رنگ های تیره و در زمستان از رنگ های روشن استفاده می کنیم.

۳) سازمان آموزش فنی و حرفه ای در امور اوقات فراغت فعالیت می کند.

۴) فراغت زمانی است که پس از کار یا تکالیف درسی، فرصت پیدا می کنیم تا به فعالیت های دلخواهمان بپردازیم.

پاسخ: گزینه ۲

ما در تابستان بیشتر از رنگ های روشن و در زمستان از رنگ های تیره استفاده می کنیم.

متوسط

۶۰، کدام گزینه نادرست است؟

۱) در برنامه ی متعادل، استراحت و خواب، درس خواندن، عبادت کردن و تفریح به اندازه ی کافی وجود دارد.

۲) ما در زمستان بیش تر از رنگ های روشن و در تابستان از رنگ های تیره استفاده می کنیم.

۳) در موزه ی مردم شناسی می توان انواع لباس های محلی را مشاهده کرد.

۴) به اوقاتی که فرد از کار، تحصیل یا وظایف خود فارغ و آسوده است، اوقات فراغت می گویند.

پاسخ:

ما در زمستان بیش تر از رنگ های تیره و در تابستان از رنگ های روشن استفاده می کنیم.

۶۱، کدام گزینه نادرست است؟

۱) به تولید کالاهای متنوع در تعداد زیاد، تولید انبوه می گویند.

۲) انواع لباس های محلی را در موزه ی مردم شناسی می توان مشاهده کرد.

۳) لباس باید پوشش مناسب را برای زن یا مرد مسلمان فراهم کند و رعایت حجاب و عفاف، موجب وقار و متانت شخص میشود.

۴) به همکاری میان افراد برای تولید کالا، خط تولید گفته می شود.

پاسخ: گزینه ۱

به تولید یک کالا به یک شکل و به تعداد زیاد، تولید انبوه می گویند.

۶۲، یکی از نقاط مشترک لباس های مردان ایرانی در طول تاریخ چه بوده است؟

۱) داشتن سرپوش

۲) قبا

۳) شلوارهای گشاد

۴) کمربندهای مشابه

پاسخ: گزینه ۱

در تصاویر دوره های مختلف تاریخی، مردان همواره سرپوش داشته اند و این سرپوش تاج، انواع کلاه، عمامه، دستار و مانند آن بوده است.

۶۳) در یک کارگاه تولیدی لباس، «اتو کردن درز لباس ها» بعد از اتمام کدام فعالیت انجام می شود؟

۱) برش پارچه ها

۲) مشخص کردن اندازه ها با شماره های معین

۳) دوختن بخش های مختلف لباس

۴) تهیه الگو

پاسخ: گزینه ۳

در هر کارگاه تولیدی لباس برش کار از روی الگوهایی که دارد پارچه ها را می برد. الگو در اندازه های مختلف تهیه می شود. اندازه ها معمولاً با شماره مشخص شده است.

سپس هر یک از خیاط هایی که در کارگاه هستند، یک بخش از لباس را میدوزند؛ برای مثال یک نفر آستین می دوزد و لباس ها را به دیگری می دهد نفر بعدی یقه ها را متصل می کند. فرد دیگری دگمه و زیپ به لباس می دوزد. در پایان، یک نفر درزهای لباس و جای دوختها را اتو می کند.

۶۴) کدام گزینه صحیح است؟

۱) به تولید کالاهای متنوع در تعداد زیاد، تولید انبوه می گویند.

۲) برش کار، الگوهایی در اندازه های مختلف تهیه می کند.

۳) به همکاری میان افراد برای تولید کالا، خط تولید می گویند.

۴) محصولات نخ از کارخانه های نساجی به کارخانه های نخ ریزی فرستاده می شود.

پاسخ: گزینه ۳

بررسی گزینه های نادرست:

گزینه ی (۱): به تولید یک کالای یک شکل و به تعداد زیاد، تولید انبوه می گویند.

گزینه ی (۲): برش کار، از روی الگو هایی که دارد، پارچه ها را می برد.

گزینه ی (۴): نخ های تولیدی در کارخانه ه ای نخ ریزی، به کارخانه های نساجی فرستاده می شود.

۶۵ پاسخ صحیح سؤالات زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟ الف، علت به وجود آمدن کارگاه های تولید لباس چه بوده است؟ ب، ترتیب صحیح مراحل تولید لباس در کدام گزینه آمده است؟ ج، انواع نخ کدام است؟

۱) افزایش جمعیت / تولید نخ - تولید پارچه - برش - دوخت - اتو / طبیعی و مصنوعی

۲) افزایش درآمد مردم و خرید لباس بیش تر / تولید نخ - تولید پارچه - برش - اتو - دوخت / صنعتی و طبیعی

۳) افزایش درآمد مردم و خرید لباس بیش تر / تولید نخ - تولید پارچه - برش - دوخت - اتو / طبیعی و مصنوعی

۴) افزایش جمعیت / تولید نخ - تولید پارچه - اتو - برش - دوخت / صنعتی و طبیعی

پاسخ: گزینه ۱

الف، با گذشت زمان و افزایش جمعیت، چون دیگر یک یا چند خیاط نمی توانستند نیازهای تعداد زیادی از مردم را برآورده سازند، کم کم کارگاه های تولید لباس به وجود آمد.

ب، ترتیب صحیح تولید لباس: تولید نخ، تولید پارچه، برش پارچه، دوخت لباس و اتو کردن لباس

ج، نخ ممکن است طبیعی یا مصنوعی باشد.

۶۶ کدام مورد به تنهایی، عامل مناسب برای انتخاب پوشش مردم یک منطقه نیست؟

۱) مناسبت های اجتماعی

۲) آب و هوا

۳) زبان و گویش منطقه

۴) وضعیت شغلی

پاسخ: گزینه ۳

برای انتخاب لباس و پوشش، زبان و گویش مردم تأثیری ندارد.

۶۷ در رابطه با لباس، انواع و ویژگی های آن، کدام گزینه صحیح است؟

۱) لباس فقط باید پوشش مناسب را برای یک زن مسلمان فراهم کند.

۲) لباس ایرانی، یعنی لباسی که واردکنندگان به کشور وارد کرده اند.

۳) لباسی که انتخاب می کنیم باید با باورهای دینی ما تناسب داشته باشد.

۴) اگر لباس از قیمت مناسبی برخوردار باشد، می توانیم از ویژگی های دیگرش صرف نظر کنیم.

پاسخ: گزینه ۳

اگر لباس از قیمت مناسبی برخوردار باشد نمیتوانیم از ویژگی های دیگرش صرف نظر کنیم. لباس، باید متناسب با باورهای دینی ما باشد.

۶۸) به منظور آشنایی با انواع لباس های محلی به کدام موزه باید سر بزنید؟ کدام یک از ویژگی های یک لباس مناسب نیست؟

۱) موزه ی مردم شناسی - قیمت نامناسب

۲) موزه ی اقوام و تاریخ - قیمت مناسب

۳) موزه ی مردم شناسی - کیفیت خوب

۴) موزه ی اقوام و تاریخ - کیفیت نامناسب

پاسخ: گزینه ۱

آشنایی با لباس محلی: موزه ی مردم شناسی

لباس مناسب: ۱- کیفیت خوب و قیمت مناسب و ۲- با باورهای دینی ما تناسب داشته باشد.

۶۹) ترتیب مراحل تولید لباس در کدام گزینه به درستی آمده است؟

«الف: خرید پارچه از عمده فروشان ب: دوختن هر بخش از لباس توسط هریک از خیاط ها ج: برش کار از روی الگو

د: اتو کردن درزهای لباس و جای دوخت ها ه: تبدیل نخ به پارچه»

۱) الف - ب - ج - د - ه

۲) ه - الف - ج - ب - د

۳) ه - الف - ج - د - ب

۴) ه - ب - الف - د - ج

پاسخ: گزینه ۲

تبدیل نخ به پارچه ← خرید پارچه از عمده فروشان ← برش کار از روی الگو ← دوختن هر بخش از لباس توسط

هریک از خیاط ها ← اتو کردن درزهای لباس و جای دوخت ها

دشوار

۷۰) کدام یک از عبارات زیر، انتخاب لباس براساس عامل مشخص شده در مقابل آن را به درستی نشان نمی دهد؟

۱) عزاداران حسینی در روز اربعین لباس سیاه رنگ به تن می کنند. (عامل اجتماعی)

۲) کارکنان شهرداری در شب لباس نارنجی می پوشند. (عامل شغلی)

۳) مردم جنوب کشورمان عبای سفیدرنگ به تن می کنند. (عامل آب و هوایی)

۴) زنان قاسم آبادی دامن های بلند می پوشند. (عامل تاریخی)

پاسخ: گزینه ۴

زنان قاسم آبادی در کرانه ی دریای خزر، دامن های بلند می پوشند که تا روی کفش می افتد و با نوارهای رنگی تزیین شده است. این نوع پوشش به خاطر آداب و رسوم رایج در این منطقه است و این دامن ها از لباس های محلی این ناحیه به شمار می رود و ربطی به گذشته و تاریخ ندارد.

۷۱) کدام گزینه در مورد انواع لباس نادرست است؟

۱) آتش نشان ها جزء گروه های شغلی هستند که لباس های مخصوصی دارند.

۲) پوشاک مردم در نواحی مختلف آب و هوایی از نظر جنس و رنگ با هم فرق دارد.

۳) در زمان های گذشته، شاهزادگان و نظامیان لباس های مخصوص به خود را می پوشیدند.

۴) امروزه می توان از شکل لباس هر فرد حدس زد او اهل کدام منطقه است.

پاسخ: گزینه ۴

در گذشته می توانستیم از شکل لباس هر فرد حدس بزنیم او اهل کدام منطقه است. امروزه استفاده از لباس های محلی بسیار کم شده است.

۷۲) چه تعداد از موارد زیر صحیح است؟

الف) اگر در تصاویر دوره های مختلف تاریخی دقت کنیم، می بینیم که مردان همواره سرپوش داشته اند.

ب) ما می توانیم از روی لباس گروه های مختلف شغلی پی ببریم که شغل و حرفه ی این افراد چیست.

ج) مجتمع های فرهنگی – هنری و موزه ها، از جمله مکان های عمومی گذران اوقات فراغت هستند.

د) در گذشته ی نه چندان دور، مردم با شرکت در مسابقات زورآزمایی و تیراندازی، اوقات فراغت خود را پر می کرده اند.

۴، یک

۳، دو

۲، سه

۱، چهار

پاسخ: گزینه ۱

همه ی موارد صورت سؤال صحیح هستند.

دشوار

۷۳) امروزه بازی های در بین مردم رواج پیدا کرده است.

۱) فوتبال ۲) رایانه ای ۳) گروهی ۴) قایم باشک

پاسخ: گزینه ۲

امروز بازی های رایانه ای در بین مردم رواج پیدا کرده است.

۷۴) کدام گزینه صحیح نیست.

۱) در موزه ی مردم شناسی انواع لباس های محلی مشاهده می شود.

۲) در کرانه ی دریای خزر زنان دامن های بلند می پوشیدند.

۳) در کشور پهناور ما اقوام مختلفی زندگی می کنند.

۴) همه ی اقوام ایران یک لباس دارند.

پاسخ: گزینه ۴

اقوام ایرانی لباس های مخصوص منطقه خود را دارند.

۷۵) پوشاک مردم در نواحی مختلف آب و هوایی از نظر، و با هم فرق می کند.

۱) شکل، جنس، قیمت ۲) رنگ، قیمت، جنس

۳) شکل، جنس، رنگ ۴) قیمت، شکل، رنگ

پاسخ: گزینه ۳

پوشاک مردم در نواحی مختلف آب و هوایی از نظر شکل، جنس و رنگ با هم فرق می کند.

۷۶) تنوع آب و هوایی در ایران چگونه است؟

- ۱) تنوع آب و هوایی وجود ندارد.
۲) آب و هوا فقط معتدل است.
۳) آب و هوا فقط کوهستانی است.
۴) تنوع آب و هوایی وجود دارد.

پاسخ: گزینه ۴

تنوع آب و هوایی وجود دارد.

دشوار

۷۷) لباس های گروه های اجتماعی به چه چیزی بستگی دارد؟

- ۱) به فصل ها
۲) به کار و نقش آنها در اجتماع
۳) به قیمت
۴) به رنگ

پاسخ: گزینه ۲

لباس های این گروه ها بسته به کار و نقش آنها در اجتماع متفاوت است.

۴) سفید و آبی

۷۸) لباس گروه اجتماعی هلال احمر از ترکیب چه رنگ هایی است؟

- ۱) سفید و سبز
۲) سفید و زرد
۳) سفید و قرمز
۴) سفید و آبی

پاسخ: گزینه ۳

لباس کارکنان هلال احمر، سفید و قرمز است.

دشوار

آب و هوای منطقه کردستان است.

- ۱) کوهستانی
۲) گرم و خشک
۳) معتدل
۴) گرم و مرطوب

پاسخ:

آب و هوای منطقه کردستان کوهستانی است.

۸۰، تفاوت لباس گروه های مختلف اجتماعی و شغلی بسته به چیست؟

- (۱) تنوع آب و هوایی
(۲) کار و نقش آنها در اجتماع
(۳) محیط زندگی آنها
(۴) فرهنگ مردم آن منطقه

پاسخ :

تفاوت لباس گروه های مختلف اجتماعی و شغلی بستگی به کار و نقش آنها در اجتماع است.

دشوار

۸۱) کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) در تابستان لباس های روشن تر می پوشیم.
(۲) در تابستان لباس های خنک میپوشیم.
(۳) در زمستان لباس های تیره تر می پوشیم.
(۴) در زمستان لباس های نازک می پوشیم.

پاسخ :گزینه ۴

در زمستان لباس های گرم تر می پوشیم.

۸۲) کدام گروه اجتماعی عمامه می پوشیدند؟

- (۱) روحانیون
(۲) نظامیان
(۳) مردم جنوب
(۴) حجاج

پاسخ :گزینه ۱

روحانیون عمامه می پوشیدند.

۸۳) عمامه را روحانیون در چند رنگ می پوشند؟

- (۱) یک رنگ
(۲) دو رنگ
(۳) سه رنگ
(۴) در رنگهای مختلف

دشوار

پاسخ :گزینه ۳

عمامه روحانیون در سه رنگ سبز، سفید و سیاه است.

۸۴، روحانیونی که سید حسینی هستند چه رنگی برای عمامه خود انتخاب می کنند؟

- (۱) سبز (۲) سفید (۳) سیاه (۴) سیاه و سفید

پاسخ: گزینه ۱

روحانیونی که سید حسینی هستند عمامه سبز می پوشند.

۸۵، گروه اجتماعی رفتگران چه رنگی است؟

- (۱) نارنجی (۲) سیاه (۳) سفید (۴) قرمز لباس

پاسخ: گزینه ۱

رفتگران، لباس نارنجی می پوشند.

۸۶، گروه های مختلف اجتماعی و شغلی لباس های به تن می کنند.

- (۱) مخصوصی (۲) رنگارنگی (۳) یکسانی (۴) یک شکل

پاسخ: گزینه ۱

گروه های مختلف اجتماعی و شغلی لباس های مخصوصی به تن می کنند.

۸۷، کدام گزینه جزو گروه های شغلی است؟

- (۱) روحانیون (۲) حجاج (۳) هلال احمر (۴) آتش نشانی

پاسخ: گزینه ۴

آتش نشان ها جزو گروه های شغلی است.

۸۸، در منطقه ی آب و هوایی گرم و مرطوب مردم بیشتر چه رنگی برای لباس انتخاب می کنند؟

۱) سفید و سیاه ۲) سیاه ۳) تیره ۴) روشن

پاسخ: گزینه

مردم در نواحی گرم و مرطوب بیشتر لباس های روشن می پوشند.

۸۹) در دوره های مختلف تاریخی، مردان همواره داشته اند.

۱) کلاه ۲) دستار ۳) سرپوش ۴) عمامه

پاسخ: گزینه ۳

در دوره های مختلف تاریخی، مردان همواره سرپوش داشته اند.

۹۰) امروزه لباس های محلی بیشتر در چه مراسمی پوشیده می شود؟

۱) مسابقات ورزشی ۲) در مراسم یا جشن های خاص

۳) دید و بازدیدها ۴) مراسم نماز جمعه

پاسخ: گزینه ۲

امروزه لباس های محلی اغلب در مراسم یا جشن های خاص پوشیده می شوند.

۹۱) کدام جمله نادرست است؟

۱) در کشور ایران تنوع آب و هوایی وجود دارد. ۲) آب و هوای ناحیه ی شمالی ایران سرد است.

۴) در بعضی جاهای ایران آب و هوا گرم و مرطوب است. ۳) در بعضی جاهای ایران آب و هوا گرم و خشک است.

پاسخ: گزینه ۲

آب و هوای ناحیه ی شمال ایران معتدل است.

۹۲) کدام یک از عوامل زیر جزو تفاوت در نوع لباس پوشیدن است؟

۱) موقعیت های مختلف ۲) اقوام مختلف ۳) گروه های شغلی ۴) همه موارد

پاسخ: گزینه ۴

موقعیت های مختلف، اقوام مختلف و گروه های شغلی در تفاوت نوع لباس تاثیر گذار هستند.

۹۳) در فلات های مرکزی ایران آب و هوا است.

۱) خشک و مرطوب ۲) گرم و خشک ۳) گرم و مرطوب ۴) معتدل

پاسخ: گزینه ۲

فلات های مرکزی ایران آب و هوای گرم و خشک است.

۹۴) در کدام ناحیه ی آب و هوایی جمعیت بیشتری قرار دارد؟

۱) گرم و مرطوب ۲) معتدل ۳) کوهستانی ۴) گرم و خشک

پاسخ: گزینه ۴

در ناحیه ی آب و هوایی گرم و خشک جمعیت بیشتری قرار دارد.

۹۵) کدام گزینه نادرست است؟

۱) به تولید یک کالا به شکل های مختلف و به تعداد زیاد، تولید انبوه می گویند.

۲) لباسی را که برای خرید انتخاب می کنیم، باید هم جنس خوبی داشته باشد و هم با بودجه ی ما تناسب داشته باشد.

۳) همه ی کسانی که در یک کارگاه یا کارخانه مشغول به کار هستند، بخشی از کار تولید را انجام می دهند تا کالا به صورت نهایی آماده شود.

۴) رعایت حجاب و عفاف، موجب وقار و متانت شخص می شود.

پاسخ: گزینه ۱

به تولید یک کالا به یک شکل و به تعداد زیاد، تولید انبوه می گویند.

۹۶) در کدام یک از موارد زیر، ترتیب مراحل تولید لباس رعایت شده است؟

۱) تولید نخ در کارخانه ی نساجی - تولید پارچه از نخ - بریدن پارچه از روی الگو

۲) تولید نخ - تولید پارچه در کارخانه ی نساجی - دوخت لباس

۳) تولید نخ در کارخانه ی نساجی - تولید پارچه از نخ - دوخت لباس

۴) تولید نخ - تولید پارچه در کارخانه ی نساجی - بریدن پارچه از روی الگو

پاسخ: گزینه ۴

یک کارگاه تولیدی برای دوختن لباس به پارچه نیاز دارد. پارچه از نخ درست می شود. پس از تولید نخ در کارخانه های

نخ ریزی، نخ ها به کارخانه ی پارچه بافی (نساجی) فرستاده می شود. اولین مرحله از دوخت لباس در کارگاه ها نیز برش دادن پارچه ها از روی الگو هایی است که از قبل تهیه شده اند.

۹۷) کدام یک از گزینه های زیر درست است؟

۱) فروشنده جزو خط تولید لباس می باشد.

۲) مبلغی که فروشنده به هزینه ی لباس اضافه می کند تماماً سود او نیست.

۳) شکل گیری کارگاه های تولید لباس معلول افزایش جمعیت در طول زمان نبوده است.

۴) اگر لباسی که انتخاب می کنیم کیفیت خوبی داشته باشد، قیمت آن مهم نیست.

پاسخ: گزینه ۲

هنگامی که مغازه داران لباس را از کارگاه های تولیدی می خرند مبلغی را به قیمت لباس می افزایند. بخشی از درآمدی که مغازه داران پس از فروش لباس به دست می آورند باید صرف هزینه های خود مغازه شود، مثل اجاره ی مغازه یا هزینه ی آب و برق و تلفن و باقی مانده ی این درآمد سود آنها خواهد بود. بنابراین مبلغی که مغازه داران به هزینه ی لباس اضافه می کنند، تماماً سود آن ها نیست و بعد از کسر باقی هزینه ها سود آنها مشخص خواهد شد.

صورت صحیح سایر گزینه ها:

گزینه ی «۱»: به همکاری کسانی که در کارگاه تولید لباس مشغول به کار هستند و بخشی از کار تولید را انجام می دهند تا کالا به صورت نهایی آماده شود خط تولید گفته می شود. فروشنده در این همکاری دخالت ندارد، بنابراین جزو خط تولید لباس نیست.

گزینه ی «۳»: با گذشت زمان و افزایش جمعیت، چون دیگر یک یا چند خیاط نمی توانستند نیاز های تعداد زیادی از مردم را برآورده کنند، کم کم کارگاه های تولید لباس به وجود آمد. بنابراین به وجود آمدن کارگاه تولید لباس معلول افزایش جمعیت بوده است.

گزینه ی «۴»: هنگام خرید باید لباسی را انتخاب کنیم که هم از کیفیت خوبی برخوردار باشد و هم قیمت مناسبی داشته باشد.

۹۸، عامل اثرگذار در شکل کدام یک از لباس های زیر نادرست ذکر شده است؟

۱) لباس مأمورین هلال احمر (گروه شغلی)

۲) لباس زائران خانه ی کعبه (گروه اجتماعی)

۳) لباس پرستاران (گروه شغلی)

۴) لباس مخصوص روحانیون (گروه اجتماعی)

پاسخ: گزینه ۱

گروه های مختلف اجتماعی و شغلی لباس های بخصوصی به تن می کنند. لباس های این گروه ها بسته به کار و نقش آن ها در

اجتماع متفاوت است. ما می توانیم از روی لباس این گروه ها پی ببریم که شغل و حرفه ی این افراد چیست یا چه خدمتی به اجتماع می کنند.

لباس زائران خانه ی کعبه، لباس مأموران هلال احمر و لباس مخصوص روحانیون همگی با توجه به گروه اجتماعی آن ها شکل خاصی دارند. لباس مأموران شهرداری، پرستاران و آتشنشان ها نیز با توجه به گروه شغلی آن ها دارای ویژگی های بخصوصی می باشد.