

ساده

۱- در هر دسته از کلمات زیر، کدام کلمه با بقیه ناهم‌هنگ است؟

الف، رفتگر - زرگر - اگر - آهنگر
ب، روزگار - نگار - آموزگار - آفریدگار

پاسخ:

الف، رفت + گر = رفتگر / زر + گر = زرگر / «اگر» ساده و یک جزئی است. / آهن + گر = آهنگر

ب، روز + گار = روزگار / «نگار» ساده و یک جزئی است. / آموز + گار = آموزگار / آفرید + گار = آفریدگار

۲- در جاهای خالی ابیات زیر به ترتیب کدام کلمات قرار می‌گیرند؟

«گل بخندد، بر سر / پر کند بوی خوش گل، باغ را

ز نادان، بنالد دل و کوه / ازیرا ندارد بر کس، شکوه»

پاسخ: صورت کامل ابیات عبارت است از:

«گل بخندد، بر سر گل بوته‌ها / پر کند بوی خوش گل، باغ را

ز نادان، بنالد دل سنگ و کوه / ازیرا ندارد بر کس، شکوه»

۳- منظور از «او» در متن زیر چه کسی است؟

«پادشاهی با سپاهیانش از دشتی می‌گذشت. مردی به دیدارش رفت و به او گفت: «در این دشت حکیمی زندگی می‌کند.»

پادشاه با مرد رفت و به حکیم گفت: «ای حکیم، راز خوشبختی و پیروزی را به من بیاموز.»

حکیم گفت: «اگر فردا بیایی، رازی را برای تو خواهم گفت.»

حکیم جعبه‌ای به او داد و گفت: «مواظب باش! در این جعبه نباید باز شود.»

پاسخ:

منظور از «او»، «پادشاه» است. (مرد به دیدارش رفت و به پادشاه گفت.) (حکیم جعبه را به پادشاه داد.)

متوسط

۵- اگر عبارت های زیر را براساس داستان «رازی و ساخت بیمارستان» مرتب کنیم، کدام عبارت در جایگاه دوم قرار می گیرد؟

الف، بزرگان شهر تصمیم گرفتند نظر طبیب بزرگ شهر را بپرسند.

ب، یکی گفت: «بهتر است بیمارستان نزدیک گرمابه ی شهر باشد.»

ج، طبیب گفت: «این گوشت در کدام قسمت شهر بوده است؟»

د، بعضی گفتند: «نکند طبیب بزرگ ما، هوس خوردن کباب کرده است؟»

پاسخ: ترتیب عبارت ها: (۱) ب / ۲، الف / ۳، د / ۴، ج

۶- در متن زیر، چند غلط املایی وجود دارد؟

«بعضی در دل، خندیدند و با خود گفتند: نکند طبیب بزرگ ما، هوس خوردن کباب کرده است؟! پس از چند روز، طبیب بزرگان شهر را نزد خود فراخواند و به آن ها گفت: بگوئید تگه های گوشت را بیاورند.»

پاسخ: صورت صحیح کلمات نادرست: «هوس – فراخواند»

۷، بیت های زیر را کامل کنید.

«به دانش گرای و بدو شو بلند چو خواهی که از بد نیابی گزند»

«توانا بود هر که دانا بود ز دانش دل پیر بُرنا بود»

۸، چه تعداد از کلمات زیر با «گار» ترکیب معنی داری نمی سازند؟

«خلاف - آفرید - ساز - خود - دانش - خرد - آموز»

پاسخ: ترکیب های «آفرید گار - ساز گار - آموز گار» معنی دار هستند.

۹، چه تعداد از واژگان زیر، با ترکیب «گر یا گار» معنی دار هستند؟

«روز - زر - علم - دانش - مس - آموز - زیارت - ساز - بار»

پاسخ:

از بین کلمات صورت سؤال « روزگار - زرگر - مسگر - آموزگار - سازگار » به درستی با «گار» یا «گر» ترکیب شده اند .

۱۰) در متن زیر چند غلط املایی وجود دارد؟

« پس از چند روز طبیب، بزرگان شهر را فرا خاند و دستور داد تا گوشت ها را بیاورند . طبیب به تگه های گوشت نگاه کرد و آن ها را بوید . سپس، تگه گوشتی را نشان داد و گفت: فقط این تگه گوشت، سالم مانده است . معلوم است که آن نقطه ی شهر که این گوشت در آن آویزان بوده، هوای پاکیزه تری دارد و بیمارستان باید در آن محل ساخته شود . و بدین ترتیب ذکرای رازی ، این دانشمند بزرگ با دانایی و هوشیاری خود در تعیین محل مناسب ساخت بیمارستان به آنان کمک کرد.»

پاسخ:

غلط های املایی و صحیح آن ها عبارت است از:

فراخاند ← فرخواند / ذکر یا ← زکریا

۱۱) متن درس « رازی و ساخت بیمارستان » توسط چه کسی تدوین شده است؟

پاسخ:

متن درس « رازی و ساخت بیمارستان » توسط محمد میر کیانی تدوین شده است .

دشوار

۱۲) چه تعداد از واژه های زیر را نمی توان با «گر» یا «گار» ترکیب کرد و واژه ی معناداری ساخت؟

« پرهیز - خنده - گزارش - باغ - کوزه - بازی - شادی - دوره - روز - بنده - روان »

پاسخ:

پرهیزگار - گزارشگر - کوزه گر - بازیگر - روزگار

بنابراین شش واژه ی « خنده، باغ، شادی، دوره، بنده و روان » را نمی توان با «گر» یا «گار» ترکیب کرد .

۱۳) معنی بیت های زیر را بنویسید .

۱) « ز نادان بنالد دل سنگ و کوه ازیرا ندارد بر کس شکوه »

۲) « به نام خداوند جان و خرد کزین برتر اندیشه، برنگذرد »

پاسخ:

۱) از دست افراد نادان حتی دل سنگ و کوه می نالد و ناراحت است. (افراد نادان به همه کس آسیب می زنند.) و به همین دلیل افراد نادان پیش هیچ کس ارج و قرب و احترام ندارند.

۲) به نام خداوند آفریننده ی جان و اندیشه که اندیشه ی انسان از نام خدا فراتر نمی رود و نمی تواند عمق ذات خداوند را بشناسد.

۱۴) در متن زیر چند کلمه ی غیر ساده وجود دارد؟

« در روزگاران کهن، نزدیک بازار شهر، بیمارستانی ساخته شد. این مکان، شلوغ ترین نقطه ی شهر بود و ماهرترین طبیب شهر در آن جامشغول به مداوای مردم بود. »

پاسخ:

« روزگار، بیمارستان و ساخته » کلمات غیر ساده به حساب می آیند.

نکته: « تر و ترین » کلمات غیر ساده نمی سازند.

۱۵) به چند تا از کلمه های « چمن، رُفت، مس، است، کار، کوزه، بوته »، می توان پسوند « گر » را اضافه کرد؟

پاسخ: به کلمه های « رُفت، مس، کار و کوزه » می توان، پسوند « گر » را اضافه کرد.

ساده

۱۶) نام پدیدآورنده ی کدام اثر به درستی بیان شده است؟

۱) مخزن الاسرار: سعدی ۲) زیباترین قصه ها: محمد میر کیانی

۳) خرد رهنمای و خرد دلگشای: نظامی ۴) رقص باد، خنده ی گل: پروین دول تابادی

پاسخ: گزینه ی « ۴ »

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ی «۱»: مخزن الاسرار: نظامی

گزینه ی «۲»: زیباترین قصه ها: مهدی مرادحاصل

گزینه ی «۳»: خرد رهنمای و خرد دلگشای: فردوسی

۱۷) بیت کدام گزینه نادرست است؟

۱) چشمه کم کم خشک شد، بی آب شد / باغ و بستان، ناگهان بی تاب شد

۲) خرد رهنمای و خرد دلگشای / خرد، دست گیرد به هر دو سرای

۳) از زمین خشک، می روید گیاه / چشمه جوشد، آب می افتد به راه

۴) ز نادان، بنالد دل سنگ و کوه / ازیرا ندارد بر کس، شکوه

پاسخ: گزینه ی «۱»

صورت صحیح بیت گزینه ی «۱»:

«چشمه کم کم خشک شد، بی آب شد / باغ و بستان، ناگهان در خواب شد»

۱۸) کدام بیت نادرست است؟

۱) تک درخت نارون، شد رنگ رنگ / کرد کوتاه شاخه ی پیچان تاک

۲) گل بخندد، بر سر گل بوته ها / پر کند بوی خوش گل، باغ را

۳) ز نادان، بنالد دل سنگ و کوه / ازیرا ندارد بر کس، شکوه

۴) توانا بود، هر که دانا بود / ز دانش دل پیر، برنا بود

پاسخ: گزینه ی «۱»

صورت صحیح بیت گزینه ی «۱»:

«تک درخت نارون، شد رنگ رنگ / زرد شد آن چتر شاداب قشنگ»

۱۹) در کدام گزینه، واژه ای وجود دارد که از نظر ساختاری مشابه «آموزگار» است؟

۱) من از بیگانگان دیگر ننالم / که با من هرچه کرد آن آشنا کرد

۲) ز چشم بدان ایزدت گوش دار / هوای غریبی تو را سازگار

۳) یکی گاو دیدم چو خرم بهار / سراپای نیرنگ و رنگ و نگار

۴) سست در گفتار مانند گنهکاران مباش / سعی کن چون بی گناهان بر سخن باشی سوار

پاسخ: گزینه ی «۲»

واژه ی سازگار (ساز + گار) در بیت گزینه ی «۲»، از نظر ساختاری مشابه آموزگار (آموز + گار) است.

۲۰) جاهای خالی ابیات زیر به ترتیب با کدام کلمات کامل می شود؟

«برگ ... آرد، درخت نارون / سبز گردد ... کهن

ز نادان، بنالد دل سنگ و کوه / ... ندارد بر کس، شکوه»

۱) نو- جویباران- چرا که ۲) سبز- جویباران- ازیرا

۳) سبز- شاخساران- چرا که ۴) نو- شاخساران- ازیرا

پاسخ: گزینه ی «۴»

صورت کامل ابیات عبارت است از:

«برگ نو آرد، درخت نارون / سبز گردد، شاخساران کهن

ز نادان، بنالد دل سنگ و کوه / ازیرا ندارد بر کس، شکوه»

۲۱) در بین واژه های زیر، به ترتیب چند کلمه با پسوند «گر» و چند کلمه با پسوند «گار» ترکیب معناداری را می سازند؟

«روز- حيله- ياد- ويران- داد- پرورد- کار- اشغال»

۱) چهار- چهار (۲) پنج- سه

۳) شش- دو (۴) دو- شش

پاسخ: گزینه ی «۲»

* حيله گر- ويرانگر- دادگر- کارگر- اشغالگر (۵ کلمه)

* روزگار- يادگار- پروردگار (۳ کلمه)

۲۲) در کدام گزینه، تمامی کلمات با «گار» ترکیب می شوند و کلمه ای مشابه «آموزگار» می سازند؟

۱) کار- رُفت- ستم

۲) در- پرورد- روز

۳) یاد- ساز- آفرید

۴) مدد- پیمان- گناه

پاسخ: گزینه ی «۳»

بررسی گزینه ها:

گزینه ی «۱»: همه ی کلمات با «گر» ترکیب می شوند. (کارگر _ رفتگر _ ستمگر)

گزینه ی «۲»: کلمه ی «در» با «گار» ترکیب نمی شود.

گزینه ی «۳»: یاد+ گار= یادگار / ساز+ گار= سازگار / آفرید+ گار= آفریدگار

گزینه ی «۴»: همه ی کلمات با «کار» ترکیب می شوند. (مددکار _ پیمان کار _ گناهکار)

۲۳) در کدام گزینه، کلمات اول و دوم با «گر» و کلمات سوم و چهارم با «گار» ترکیب می شوند و کلمه های جدید و

معناداری می سازند؟

۱) توان- مس- آمرز- کار (۲) روز- ستم- ساز- آفرید

۳) ویران- جادو- پرورد- ساز (۴) تلاش- یاد- آفرید- آموز

پاسخ: گزینه ی «۳»

بررسی گزینه ها:

گزینه ی «۱»: توانگر _ مسگر _ آمرزگار _ کارگر

گزینه ی «۲»: روزگار _ ستمگر _ سازگار _ آفریدگار

گزینه ی «۳»: ویرانگر _ جادوگر _ پروردگار _ سازگار

گزینه ی «۴»: تلاشگر _ یادگار _ آفریدگار _ آموزگار

بنابراین، در گزینه ی «۳»، کلمات اول و دوم با «گر» و کلمات سوم و چهارم با «گار» ترکیب می شوند .

۲۴) ساختار کدام واژه با سایر کلمات متفاوت است؟

۱) پروردگار ۲) آموزگار ۳) نگار ۴) یادگار

پاسخ: گزینه ی «۳»

ما می توانیم با اضافه کردن «گار» به انتهای برخی کلمات، یک کلمه ی جدید و معناداری بسازیم. کلمات پروردگار

(پرورد + گار)، آموزگار (آموز + گار)، و یادگار (یاد + گار)، کلمات غیرساده هستند، اما در «نگار»، «گار» جزئی از خود کلمه

است و این واژه ساده و یک جزئی است.

پس پاسخ سوال گزینه «۳» است .

۲۵) در هر دسته از کلمات زیر، کدام کلمه با بقیه ناهماهنگ است؟

الف، رفتگر - زرگر - اگر - آهنگر

ب، روزگار - نگار - آموزگار - آفریدگار

۱) رفتگر - روزگار ۲) زرگر - آموزگار ۳) اگر - نگار ۴) آهنگر - آفریدگار

پاسخ: گزینه ی «۳»

الف، رفت + گر = رفتگر / زر + گر = زرگر / «اگر» ساده و یک جزئی است . / آهن + گر = آهنگر

ب، روز + گار = روزگار / «نگار» ساده و یک جزئی است. / آموز + گار = آموزگار / آفرید + گار = آفریدگار

۲۶، با توجه به داستان «گلدان خالی»، کدام گزینه نادرست است؟

۱) امپراتور پینگ را به خاطر شجاعت و صداقتش تحسین کرد.

۲) دانه هایی که امپراتور به مردم داده بود، همگی تبدیل به گل شدند.

۳) امپراتور می خواست جانشینی درستکار برای خود انتخاب کند.

۴) پینگ به خوبی از گلدانی که دانه ی گل امپراتور را در آن کاشته بود، مراقبت کرد.

پاسخ: گزینه ی «۲»

دانه هایی که امپراتور به مردم داده بود، پخته بودند و امکان نداشت سبز شوند و رشد کنند.

۲۷، کدام گزینه با سایر گزینه ها تفاوت دارد؟

۱) کفشگر ۲) زرگر

۳) کارگر ۴) دیگر

پاسخ: گزینه ی «۴»

کلمات گزینه های «۱»، «۲» و «۳» به ترتیب از اجزای «کفش + گر»، «زر + گر» و «کار + گر» ساخته شده اند، در حالی که کلمه ی «دیگر» یک جزئی می باشد.

۲۸، منظور از «او» در متن زیر چه کسی است؟

«پادشاهی با سپاهیان از دشتی می گذشت. مردی به دیدارش رفت و به او گفت: «در این دشت حکیمی زندگی می کند.» پادشاه با مرد رفت و به حکیم گفت: «ای حکیم، راز خوشبختی و پیروزی را به من بیاموز.»

حکیم گفت: «اگر فردا بیایی، رازی را برای تو خواهم گفت.»

حکیم جعبه ای به او داد و گفت: «مواظب باش! در این جعبه نباید باز شود.»

۱) حکیم ۲) سپاهیان پادشاه

۳) پادشاه ۴) مرد

پاسخ: گزینه ی «۳»

منظور از «او»، «پادشاه» است. (مرد به دیدارش رفت و به پادشاه گفت.) (حکیم جعبه را به پادشاه داد.)

۲۹) شعر زیر با کدام گزینه کامل می شود؟

«به دانش گرای و بدو شو بلند/ چو خواهی که از بد نیابی ...»

۱) شکوه ۲) گزند

۳) از دو سرای ۴) خرد

پاسخ: گزینه ی «۲»

به دانش گرای و بدو شو بلند/ چو خواهی که از بد نیابی گزند

۳۰) به کدام یک از گزینه های زیر نمی توان «گر» اضافه کرد؟

۱) سفال ۲) آرایش

۳) کار ۴) دانش

پاسخ: گزینه ی «۴»

بررسی سایر گزینه ها:

سفال + گر = سفالگر / آرایش + گر = آرایشگر / کار + گر = کارگر

۳۱- در جمله ی « باران سبزه ها و گل ها را می شوید.»، زمان و شخص فعل به ترتیب، کدام است؟

۱) حال، سوم شخص مفرد ۲) حال، اوّل شخص مفرد

۳) گذشته، سوم شخص مفرد ۴) گذشته، اوّل شخص مفرد

پاسخ: گزینه ی «۱»

زمان فعل «می شوید»، حال است و سوم شخص مفرد را نشان می دهد.

۳۲- اگر کلمات زیر را دوبه دو با هم ترکیب کنیم تا کلمات معنی دار جدیدی ساخته شود، کدام کلمه اضافه می ماند؟

«آلود - کار - شگفت - گاه - چشم - انتظار - زده - تلاش - خواب»

(۱) چشم (۲) شگفت

(۳) گاه (۴) تلاش

پاسخ: گزینه ی «۴»

کار + گاه = کارگاه / شگفت + زده = شگفت زده / چشم + انتظار = چشم انتظار / خواب + آلود = خواب آلود

بنابراین واژه ی «تلاش» در میان کلمات صورت سؤال اضافی است.

۳۳

در بیت کدام گزینه، از نظر ساختاری، واژه ای مانند «پروردگار» وجود ندارد؟

(۱) جز او را مدان کردگار بلند / کز او شادمانی و از او مستمند

(۲) برو آفرین کرد کای شهریار / همیشه بزی تا بود روزگار

(۳) جانا من و تو نمونه ی پرگاریم / سر گر چه دو کرده ایم یک تن داریم

(۴) سخن ماند از عاقلان یادگار / ز سعدی همین یک سخن یاد دار

سوال ۳۳ گزینه درست: ۳ گزینه ی «۳»

در گزینه ی «۱» واژه ی «کردگار»، در گزینه ی «۲» واژه ی «روزگار» و در گزینه ی «۴» واژه ی «یادگار»، از نظر ساختاری مانند «پروردگار» هستند.

۳۴

نام پدیدآورنده ی کدام اثر به درستی بیان شده است؟

(۱) مخزن الاسرار: سعدی (۲) زیباترین قصه ها: محمد میرکیانی

۳) خرد رهنمای و خرد دلگشای: نظامی ۴) رقص باد، خنده ی گل: پروین دولت آبادی

سوال ۳۴ گزینه درست: ۴

گزینه ی «۴»

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ی «۱»: مخزن الاسرار: نظامی

گزینه ی «۲»: زیباترین قصه ها: مهدی مرادحاصلگزینه ی «۳»: خرد رهنمای و خرد دلگشای: فردوسی

۳۵

کدام گزینه به درستی معنا نشده است؟

۱) به دانش گرای و بدو شو بلند: به علم و دانش متوسل شو و از جایت برخیز.

۲) خورشید و ماه و انجم و لیل و نهار کرد: (خداوند) خورشید و ماه و ستارگان و شب و روز را آفرید.

۳) کرد کوتاه، شاخه ی پیچان تاک: (دهقان) شاخه ی پیچان درخت انگور را هرس کرد.

۴) توحید گوی او، نه بنی آدم اند و بس: تنها انسان ها نیستند که خداوند را می پرستند.

سوال ۳۵ گزینه درست: ۱ «گزینه ی ۱»

معنای صحیح عبارت گزینه ی «۱»: «به دانش متوسل شو (به سمت علم گرایش داشته باش) تا به وسیله ی آن به مقام و

مرتبه ی والا و بلندی برسی.» ۳۶

چه تعداد از واژگان زیر، با ترکیب «گر» یا «گار» معنی دار هستند؟

«روز- تماشا- علم- مس- اشغال- زیارت- ساز- بار»

۱) سه ۲) چهار

۳) شش ۴) پنج

سوال ۳۶ گزینه درست: ۴ «گزینه ی ۴»

روز + گار = روزگار / تماشا + گر = تماشاگر / مس + گر = مسگر / اشغال + گر = اشغالگر / ساز + گار = سازگار

۳۷

در کدام گزینه، تعداد کلمات نادرست از نظر املایی با سایر گزینه ها تفاوت دارد؟

(۱) صاحب-هراس انگیز-محیب (۲) عظمت-جرعت-پوزش (۳) غرق-وهشت-صندلی

سوال ۳۷ گزینه درست: ۴

صورت صحیح کلمات نادرست:

گزینه ی «۱»: مهیبگزینه ی «۲»: جرئتگزینه ی «۳»: وحشتگزینه ی «۴»: صحت- عافیت

۳۸

ساختار کدام گزینه با سایر گزینه ها متفاوت است؟

(۱) رفتگر (۲) ستمگر (۳) امدادگر

سوال ۳۸ گزینه درست: ۴

کلمات گزینه های «۱»، «۲» و «۳» غیر ساده هستند و به صورت «کلمه + گر» ساخته شده اند، اما «سنگر» یک کلمه ی ساده و یک جزئیاست.

۳۹

بیت کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی بیشتری دارد؟

«خرد رهنمای و خرد دلگشای / خرد، دست گیرد به هر دو سرای»

(۱) خرد است آن کز او رسد یاری / همه داری اگر خرد داری

(۲) خرد گفت آن کس بود شهریار / که باشد پسندیده در هر دیار (دیار: سرزمین)

(۳) باید که حدیث من دیوانه ی سرمست / ارباب خرد بر دل هشیار نویسند

۴ گه، جفت صلاح باشم و یار خرد / گه، اهل فساد و با بدان داد و ستد (گه: گاهی _ صلاح: نیکی)

سوال ۳۹ گزینه درست: ۱

ابیات صورت سؤال و گزینه ی «۱»، هر دو بر این نکته تأکید دارند که عقل و خرد در هر زمان، یار و یاور انسان است.

۴۰

با توجه به درس «رازی و ساخت بیمارستان»، کدام گزینه نادرست است؟

۱) مردم بر سر محل ساخت بیمارستان اختلاف نظر داشتند.

۲) طبیب شهر فرد باهوش و عاقلی به حساب می آمد.

۳) نظر طبیب شهر از اهمیت ویژه ای برخوردار بود.

۴) بزرگان شهر در نهایت محل ساخت بیمارستان را تعیین کردند.

سوال ۴۰ گزینه درست: ۴ «گزینه ی ۴»

براساس درس «رازی و ساخت بیمارستان»، طبیب (زکریای رازی) محل ساخت بیمارستان را تعیین کرد.

۴۱

کلمات کدام گزینه از نظر نحوه ی ترکیب و ساخت کلمات با کلمات سایر گزینه ها متفاوت هستند؟

۱) پروردگار _ روزگار ۲) سازگار _ ماندگار

۳) آموزگار _ خواستگار ۴) زرنگار _ چهره نگار

سوال ۴۱ گزینه درست: ۴

بررسی گزینه ها:

گزینه ی «۱»: پرورد + گار ← پروردگار - روز + گار ← روزگار
گزینه ی «۲»: ساز + گار ← سازگار - ماند + گار ←

ماندگار
گزینه ی «۳»: آموز + گار ← آموزگار - خواست + گار ← خواستگار
گزینه ی «۴»: زر + نگار ← زرنگار - چهره +

نگار ← چهره نگار

۵۹% ۱۳۹۸ ۴۲

در بین واژه های زیر، به ترتیب چند کلمه با پسوند «گر» و چند کلمه با پسوند «گار» ترکیب معناداری را می سازند؟ «روز - حيله - زر - یاد - آموز - کفش - داد - آفرید - کار - اشغال»

(۱) چهار - شش (۲) شش - چهار (۳) هفت - سه (۴) سه - هفت

سوال ۴۲ گزینه درست: ۲

* حيله گر - زر گر - کفش گر - داد گر - کار گر - اشغال گر (۶ کلمه)

* روز گار - یاد گار - آموز گار - آفرید گار (۴ کلمه)

۴۳ قلم چی ۱۳۹۸ درصد پاسخگویی ۶۹% متوسط

در کدام گزینه، حداقل یکی از کلمات نادرست معنا شده است؟

(۱) بیم: ترس - گرمابه: حمام (۲) نگاشتن: نوشتن - بلند آوازه: مشهور

(۳) کهن: گذشته - خصلت: ویژگی (۴) بحر: خشکی - انجم: ستارگان

سوال ۴۳ گزینه درست: ۴ بحر: دریا

۴۴ قلم چی ۱۳۹۷ درصد پاسخگویی ۴۰% متوسط

در کدام گزینه، کلمه ای وجود دارد که از نظر ساختاری با سایر کلمات متفاوت است؟

(۱) رفتگر - ستمگر - کارگر (۲) آفریدگار - خواستگار - آموزگار

(۳) ویران گر - بازیگر - آهنگر (۴) روزگار - پروردگار - پرگار

سوال ۴۴ گزینه درست: ۴

کلمه ی «پرگار» یک کلمه ی ساده است، اما کلمات «روزگار و پروردگار» کلمات غیر ساده هستند که از ترکیب با «گار» ساخته شده اند.

۴۵ قلم چی ۱۳۹۷ درصد پاسخگویی ۵۵% متوسط

در کدام گزینه، همه ی واژه ها می توانند با «گار» ترکیب شوند؟

(۱) خود - پرهیز - خدا (۲) آفرید - آموز - خداوند

(۳) خلاف - ساز - خود (۴) ایزد - خدا - دانش

سوال ۴۵ گزینه درست: ۲ گزینه ی «۲»

کلماتی که می توانند با «گار» ترکیب شوند، عبارت اند از:

گزینه ی «۱»: پرهیز گار

گزینه ی «۲»: آفرید گار - آموز گار - خداوند گار گزینه ی «۳»: ساز گار

۴۶ گزینه های دام دار ۳ قلم چی ۱۳۹۷ درصد پاسخگویی ۵۴٪ متوسط

در بین واژه های زیر ، چند کلمه وجود دارد که با افزودن پسوند های «گر» یا «گار» به آخر آن ها، نمی توان واژه ی جدید و معناداری ساخت؟

«آموز - گردش - آفرید - سفره - صنعت - کوزه»

(۱) صفر (۲) یک (۳) دو (۴) سه

سوال ۴۶ گزینه درست: ۲

کلماتی که با «گر» یا «گار» ترکیب معناداری می سازند، عبارت اند از:

آموز + گار ← آموز گار گردش + گر ← گردشگر آفرید + گار ← آفرید گار صنعت + گر ←

صنعتگر کوزه + گر ← کوزه گر

۵۵٪ ۱۳۹۶ ۴۷

در کدام گزینه، هر دو واژه می توانند با «گار» ترکیب شوند؟

(۱) ساز - راه (۲) ماند - خرد (۳) سرد - آفرید (۴) پرهیز - روز

سوال ۴۷ گزینه درست: ۴

تشریح گزینه ها:

گزینه ی «۱»: سازگار

گزینه ی «۲»: ماندگار گزینه ی «۳»: آفریدگار

گزینه ی «۴»: پرهیزگار _ روزگار

۴۸ قلم چی ۱۳۹۶ درصد پاسخگویی ۴۲٪ متوسط

با توجه به شرح حال محمدبن زکریای رازی، کدام گزینه ارتباط معنایی بیش تری با زندگی نامه ی او دارد؟

(۱) دو صد گفته چون نیم کردار نیست.

(۲) گندم از گندم بروید، جو ز جو.

(۳) دست بالای دست بسیار است.

(۴) توانا بود هر که دانا بود.

سوال ۴۸ گزینه درست: ۴

در درس «رازی و ساخت بیمارستان» نتیجه گرفتیم که یکی از شرط های موفقیت در کارها، بهره گیری از دانایی و هوشیاری است.

بنابراین با مصراع «توانا بود هر که دانا بود» هم مفهوم است.

۴۹ گزینه های دام دار ۴ قلم چی ۱۳۹۴ درصد پاسخگویی ۴۴٪ متوسط

در مورد متن زیر کدام گزینه صحیح نمی باشد؟

«امروزه همه ی ما تلاش می کنیم، کارهای خوبی انجام دهیم. یکی از شرط های موفقیت در کارها، بهره گیری از دانایی و هوشیاری است. از خدای بزرگ می خواهیم به ما یاری رساند تا در این راه، موفق شویم.»

(۱) متن نوشته شده «یک بند» به شمار می آید.

(۲) علامت های نگارشی در جای مناسب قرار گرفته اند.

۳) متن بالا از دو بند تشکیل شده است.

۴) این متن از شش جمله تشکیل شده است.

سوال ۴۹ گزینه درست: ۳

متن صورت سؤال یک بند به حساب می آید و علامت های نگارشی در جای مناسب خود قرار گرفته اند. با توجه به تعداد فعل ها (تلاش می کنیم، انجام دهیم، است، می خواهیم، رساند، شویم)، شش جمله داریم.

۵۰ قلم چی ۱۳۹۴ درصد پاسخگویی ۶۱٪ متوسط

کدام گزینه غلط املایی دارد؟

۱) فهمیدم ما در حیاطمان یک فواره داریم و آن ها رودخانه ای دارند که نهایت ندارد.

۲) ما فانوس های تذهینی داریم و آن ها ستارگان را دارند.

۳) هوشمندی طیب باعث شد تا مشکل آن شهر حل شود.

۴) دانشمند بزرگ در تع ن جای مناسب برای ساخت بیمارستان به آنان کمک بزرگی کرد.

سوال ۵۰ گزینه درست: ۲

ما فانوس های تذهینی داریم و آن ها ستارگان را دارند.

تذهینی

۵۱

متن درس «رازی و ساخت بیمارستان» توسط چه کسی تدوین شده است؟

۱) پروین دولت آبادی

۳) مهدی مرادحاصل

سوال ۵۱ گزینه درست: ۴

متن درس «رازی و ساخت بیمارستان» توسط محمد میر کیانی تدوین شده است ۵۲

تعداد جمله های کدام گزینه بیش تر است؟

۱) ز نادان بنالد دل سنگ و کوه

۳) ز دانش در بی نیازی بجوی

سوال ۵۲ گزینه درست: ۲

مصراع های گزینه های «۱»، «۳» و «۴»، یک جمله و مصراع گزینه ی «۲»، دو جمله دارد.

«به دانش گرای و بدو شو بلند» جمله ی «۱» جمله ی «۲»

۵۳

کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی دارد؟

«تنومند را کو خرد یار نیست / به گیتی کس او را خریدار نیست»

۱) خرد رهنمای و خرد دلگشای / خرد، دست گیرد به هر دو سرای

۲) به دانش گرای و بدو شو بلند / چو خواهی که از بدنمایی گزند

۳) ز نادان، بنالد دل سنگ و کوه / ازیرا ندارد بر کس، شکوه

۴) توانا بود، هر که دانا بود/ ز دانش دل پیر، برنا بود

سوال ۵۳ گزینه درست: ۳

هر دو بیت بر کم ارزش بودن و بی اهمیتی جایگاه فرد نادان در نظر دیگران اشاره دارند.

۵۴

کلمات کدام گزینه از نظر ترکیبی صحیح می باشد؟

۱) زرگر - تلاش گر - کارگاه - خیابن

۳) بن گل - کارگر - بیدن - هیجان انگیز

سوال ۵۴ گزینه درست: ا ت ش ر ی ح س ا ی ر گ ز ی ن ه ها:

گزینه ی «۲»: ر س ت گ ر ← ر س ت گ ا ر گ ز ی ن ه ی «۳»: ب ن گ ل ← گ ل ب ن گ ز ی ن ه ی «۴»: د ن د ا ن ب ن ← ب ن د ن د ا ن

۵۵

واژه های تمام گزینه ها با الگوی ساخت «واژه + گر» یا «واژه + گار» معنی انجام دهنده ی کاری را می دهند به جز گزینه ی ...

۱) پروردگار - پرگار - رفتگر

۳) مسگر - کردگار - سفالگر

سوال ۵۵ گزینه درست: ۱

واژه ی «پرگار» انجام دهنده ی کاری نیست و الگوی ساخت آن نیز «واژه + گار» نیست. در حقیقت پرگار یک کلمه ی ساده است.

۵۶

در متن زیر چند کلمه ی غیر ساده وجود دارد؟

«در روزگاران کهن، نزدیک بازار شهر، بیمارستانی ساخته شد. این مکان، شلوغ ترین نقطه ی شهر بود و ماهرترین طبیب شهر در آن جامشغول به مداوای مردم بود.»

۱) سه ۲) چهار

۳) پنج ۴) شش

سوال ۵۶ گزینه درست: ۱

«روزگار، بیمارستان و ساخته» کلمات غیر ساده به حساب می آیند.

نکته: «تر و ترین» کلمات غیر ساده نمی سازند.

۵۷

تمام ابیات تقریباً مفهومی یکسان دارند به جز ...

- (۱) به نام خداوند جان و خرد / کزین برتر اندیشه، برنگذرد
- (۲) خرد رهنمای و خرد دلگشای / خرد، دست گیرد به هر دو سرای
- (۳) کسی کش خرد باشد آموزگار / نگه داردش، گردش روزگار
- (۴) توانا بود، هر که دانا بود / ز دانش، دل پیر برنا بود

سوال ۵۷ گزینه درست: ۱

در گزینه های «۲»، «۳» و «۴» به نحوی به این مفهوم اشاره شده است که دانایی و خرد به کمک انسان می آید و او را توانا می سازد. اما در گزینه ی «۱»، پروردگار که آفریننده ی خرد و دانایی است، مورد ستایش قرار گرفته است.

۵۸

مفهوم بیت زیر با کدام گزینه در ارتباط نیست؟

«ز نادان، بنالد دل سنگ و کوه / آذیرا ندارد بر کس، شکوه»

- (۱) ز احمق دور شو زیرا که جانت را به لب آرد / ز نادانی او جانا، بدان روزت به شب آرد
- (۲) قصه ی نادان و دانا، کاه و کوه / او سبک، این صاحب فرّ و شکوه
- (۳) ای جان رفیق بیا و نادان تو بمان / بر دانش تو به غیر زندان ندهند
- (۴) چه ناخوش بود دوستی با کسی / که بهره ندارد ز دانش بسی

سوال ۵۸ گزینه درست: ۳

در بیت گزینه های «۱»، «۲» و «۴» به ضررهای نادانی و این که دانش و نادانی در ارزش اصلاً مساوی نیستند، اشاره شده اما در گزینه ی «۳» گفته شده که ممکن است با خبری و دانش باعث بروز دردسر و زندان برای فرد شود.

۵۹

به چند تا از کلمه های «چمن، رُفت، مس، است، کار، کوزه، بوته»، می توان پسوند «گر» را اضافه کرد؟

(۱) دو (۲) سه (۳) چهار

سوال ۵۹ گزینه درست: ۳

به کلمه های «رُفت، مس، کار و کوزه» می توان، پسوند «گر» را اضافه کرد.

۶۰

بیت کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی بی شتری دارد؟

«خرد رهنمای و خرد دلگشای / خرد، دست گیرد به هر دو سرای»

(۱) خرد است آن کز او رسد یاری / همه داری اگر خرد داری

(۲) خرد گفت آن کس بود شهریار / که باشد پسندیده در هر دیار (دیار: سرزمین)

(۳) باید که حدیث من دیوانه ی سرمست / ارباب خرد بر دل هشیار نویسند

(۴) گه، جفت صلاح باشم و یار خرد / گه، اهل فساد و با بدان داد و ستد (گه: گاهی - صلاح: نیکی)

سوال ۶۰ گزینه درست: ۱ «گزینه ی ۱»

ابیات صورت سؤال و گزینه ی «۱»، هر دو به این موضوع اشاره دارند که عقل و خرد در هر زمان، یار و یاور انسان است.

۶۱

در کدام گزینه، هر دو واژه با «گار» ترکیب معناداری می سازند؟

(۱) خود - پرهیز (۲) آموز - خداوند

(۳) ساز - زر (۴) ظلم - دانش

سوال ۶۱ گزینه درست: ۲

گزینه ی «۲»

کلماتی که می توانند با «گار» ترکیب شوند، عبارت اند از:

گزینه ی «۱»: پرهیزگار

گزینه ی «۲»: آموزگار - خداوندگارگزینه ی «۳»: سازگار ۶۲

بیت زیر با کدام گزینه ارتباط ندارد؟

«ز نادان، بنالد دل سنگ و کوه / آذیرا ندارد بر کس، شکوه»

(۱) ز احمق دور شو زیرا که جانت را به لب آرد / ز نادانی او جانا، بدان روزت به شب آرد

(۲) قصه ی نادان و دانا، کاه و کوه / او سبک، این صاحب فرّ و شکوه

(۳) ای جان رفیق بیا و نادان تو بمان / بر دانش تو به غیر زندان ندهند

(۴) چه ناخوش بود دوستی با کسی / که بهره ندارد ز دانش بسی

سوال ۶۲ گزینه درست: ۳

در ابیات گزینه های «۱»، «۲» و «۴» به ضررهای نادانی و این که دانایی و نادانی در ارزش اصلاً مساوی نیستند، اشاره دارد، اما در گزینه ی «۳» گفته شده که ممکن است باخبری و دانش باعث بروز دردسر و مشکلاتی برای فرد شود.

۶۳

کدام بیت نادرست نوشته شده است؟

(۱) به نام خداوند جان و خرد / کزین برتر اندیشه، برنگذرد

(۲) ز نادان بسوزد دل سنگ و کوه / آذیرا ندارد بر کس، شکوه

(۳) فصل پا ز و زمستان می رود / بار دیگر، چون بهاران می شود

(۴) برگ نو آرد، درخت نارون / سبز گردد، شاخساران کهن

سوال ۶۳ گزینه درست: ۲ گزینه ی «۲»

«ز نادان بنالد دل سنگ و کوه / آذیرا ندارد بر کس، شکوه»

دشوار

درصد پاسخگویی ۲۵٪

۶۴ گزینه های دام دار ۱ قلم چی ۱۳۹۶

معنی کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) فضل خدای را که تواند شمار کرد؟: چه کسی می تواند بخشش و لطف خداوند را اندازه بگیرد؟
- (۲) خورشید و ماه و انجم و لیل و نهار کرد: خورشید، ماه، ستارگان و شب و روز را آفرید.
- (۳) به دانش گرای و بدو شو بلند: به علم روی بیاور و به وسیله ی آن برخیز.
- (۴) خرد دست گیرد به هر دو سرای: عقل و دانش در هر دو جهان کارساز است.

سوال ۶۴ گزینه درست: ۳

معنای صحیح مصراع گزینه ی «۳»:

به دانش روی بیاور و با بهره بردن از آن، به بزرگی برس.